

Au plaisir de pouvoir vous surprendre par une programmation hors des sentiers battus, s'ajoutent les remerciements chaleureux que vous nous manifestez à la fin de nos spectacles. Sachez que nous y sommes sensibles.

Loin d'être finie, cette année aura été riche en rencontres et celle de ce samedi 17 septembre, avec **MISS WHITE & THE DRUNKEN PIANO**, restera aussi un très bon souvenir.

La jeunesse, la fraîcheur, l'énergie, la spontanéité mais aussi un grand talent animent ce trio.

Leur générosité n'est pas feinte et nous, public, le ressentons pour, avec eux, nous nourrir de leur énergie.

Marieke, Martin, David sur scène, mais aussi Seb aux lumières et François au son, nous ont embarqués dans leur univers et **LA CAVE DU BOSCHET**, une fois de plus, a chaviré.

Seules nos chaises - nos vieilles chaises en plastique - ont subi le supplice pour faire face avec courage pendant 1h30 au dandinement ininterrompu et en rythme de nos muscles fessiers... et elles ont tenu !

Ce travail musculaire faisait suite au travail des zygomatiques que **PATRICK VALETTE** nous a imposé avec sa conférence sur le développement durable. Avec courage et humour, il nous a fait la démonstration de la difficulté qu'il y a à concilier l'homme, la nature et l'économie. Et on peut dire que «c'est pas gagné»... Mais c'est bien de nous le rappeler. Merci Patrick qui, à notre demande, à assurer dans un registre difficile la première partie. Nous le reverrons toujours avec un égal plaisir.

L'exposition a été remarquable et remarquée. Des pièces d'une rare densité et bien présentées. Le travail de **MONIQUE BIERRY** a été apprécié et en a surpris plus d'un.

Plus que la vente - et nous savons que c'est difficile à **LA CAVE** - ce sont les liens qui se créent entre l'ensemble du public et les artistes présents dans la salle qui importent. Nous aimons cultiver ces échanges, c'est la raison majeure de la vitalité de **LA CAVE**.

La prochaine soirée que nous vous proposons est passionnante à plus d'un titre.

La variété, d'abord, avec **ATIPA QUARTET** pour un concert Jazz et **IAROSS** pour un concert chanson française matinée de rock. La jeunesse des artistes ensuite et, enfin, la qualité et la maturité musicales proposées. C'est encore de la création.

Nous ne parlerons pas de première ni de deuxième partie mais d'une scène partagée.

ATIPA QUARTET nous propose un Jazz où les musiciens développent ainsi, au fil d'un répertoire essentiellement constitué de compositions, un son original; comme le produit des expériences et des influences de chacun des membres. Un son au pluriel où la douceur peut, sans détour, céder la place à l'exaltation. Un son au pluriel certes, mais avec une constante attention portée à la cohérence et à la cohésion.

ATIPA QUARTET c'est Jordi Lucile au sax, Damien Bianciotto à la guitare, Frédéric Léger à la contrebasse et Maxime Rouayroux à la batterie.

IAROSS est un groupe qui nous vient de Montpellier. Il s'inscrit dans la chanson française. L'interprétation est fiévreuse pour une musique à la frontière du rock.

Nicolas Iarossi, auteur et compositeur à la personnalité tourmenté, est au chant. Il s'accompagne au violoncelle mais aussi à la guitare. Le groupe se nourrit alors des percussions hypnotiques de Germain Lebot et des sons d'une guitare envoûtante de Colin Vincent (que l'on retrouve souvent aux claviers).

Un univers où l'émotion est toujours présente et qui nous est transmise avec force et conviction.

Un petit rappel pour les nouveaux :

Nos soirées se terminent autour d'un buffet garni par le public.

Donc, continuez suivant votre humeur du moment, votre disponibilité, à embellir le buffet. Nous offrirons les boissons, jus de fruits mais aussi vin de caves particulières proches de notre lieu. Pour que ce buffet ne souffre pas d'un excès de sucré..., de salé..., ou de tout!... N'hésitez pas à prendre contact avec Claude.

Toujours pour notre bonne organisation, **n'oubliez pas de réserver :**

tél : 04-66-74-56-55

e.mail : michel.veyrat@laposte.net

À bientôt,

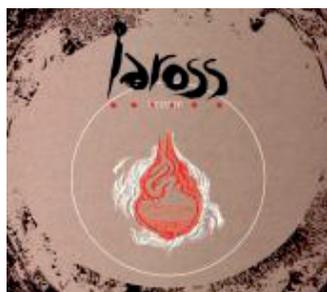
) Les Oreilles (
 en Eventail (

**Samedi 08 octobre
à 20h30**

ATIPA QUARTET



IAROSS



Saison 2011

Samedi 26 mars : Bernard Joyet et
Nathalie Miravette

Samedi 16 avril : Thierry Gautier Trio

Samedi 7 mai: Rémo Gary

Samedi 28 mai : Théophile Minuit

Samedi 2 juillet : Le Duo
Appassionato

Samedi 17 septembre : Miss White and
the Drunken Piano

**Samedi 8 octobre : ATIPA Quartet
et IAROSS**

Samedi 29 octobre : Yéti

Nos partenaires :



**) Les Oreilles
en Eventail (**

La Cave du Boschet

à Beaucaire
samedi 08 octobre 2011

à 20h30

ATIPA QUARTET

IAROSS

Réservations:

04 66 74 56 55

michel.veyrat@laposte.net

Participation aux frais:

10 euros

gratuit pour les enfants