

Ce samedi 23 mars, pour son ouverture 2013, **LA CAVE DU BOSCHET** était bien trop petite pour accueillir le **TRAM DES BALKANS**. Nous avons dû refuser plus de soixante personnes et même si quelque part cela nous fait plaisir - ne le cachons pas - nous sommes désolés pour les personnes que l'on aurait aimé voir à nos côtés pour cette soirée. Mais comment faire quand le souci de la sécurité nous taraude sans cesse, et que nous voulons le confort de tout le monde ? Notre responsabilité doit être notre règle. Elle ne doit pas s'effacer au profit de nos liens affectifs et, contre nature certes, nous nous soumettons à cette exigence. Souvent nous disons que nos limites nous sont imposés physiquement par les dimensions de **LA CAVE** et que finalement... c'est une chance. Elles nous permettent de garder notre âme, cette chaleur, et cette convivialité qui rend notre lieu unique. Et croyez-nous, tous les artistes passés à **LA CAVE** nous le disent. Tous sans exception nous disent aussi le bonheur que l'on a d'avoir un public si respectueux et si chaleureux. Mais peut-être que le public n'est que le miroir des artistes invités ou le contraire... Le Tram des Balkans est reparti vers des contrées plus lointaines. Il laissera le souvenir d'une rencontre éphémère - qui nous frustre d'ailleurs - et intense. **LA CAVE** gardera longtemps les échos des Vincent(s), de Diego, de Sylvain et de Mathieu mis en valeur par leur ingé-son Michael. Debout tout au long du rappel, **LA CAVE** a chaviré de bonheur et nous avec... Formidable thérapie contre la morosité. Le Tram des Balkans ne vous oubliera pas. Et nous n'oublierons pas cette ballade russe finale chantée à l'unisson par le public. Bonne route, amis du Tram et faite de belles rencontres !!! Générosité et talent aussi pour nos deux amies artistes invitées et habituées des lieux qui nous ont fait partager leurs passions. **Marylène COSTANTINI**, pour la peinture et aussi pour le goût qu'elle a pour faire revivre avec une

application soignée les chefs d'oeuvre des plus grands. Un très beau travail où le respect du maître est toujours présent face à notre humilité.

Dominique SCHWOB pour le goût des mots, des histoires. Des ouvrages pour tous publics - contes pour enfants, roman historique, polar - d'une présentation remarquable.

Merci à vous deux d'avoir accepté notre invitation, merci de votre fidélité et de votre soutien.

Comme nous le disions dans la présentation de notre programme 2013, rendre hommage aux grands de la chanson une fois dans l'année nous semble très important. Ce n'est pas pour se complaire dans le passé mais au contraire pour le faire vivre au présent, pour le rendre vivant. Nous le savons tous, vous le savez, inexorablement le temps passe et cela fait déjà 20 ans que **LÉO FERRÉ** nous a lâché et l'on pourrait croire que ce vieux lion ne rugit plus. Détrompez-vous ...

Curieusement, aujourd'hui, peu d'hommage, mais nous en sommes persuadés, il y en aura beaucoup plus à l'approche de la date d'anniversaire de sa disparition !!!

Certes, l'oeuvre de Léo Ferré est d'une telle force qu'elle ne souffre d'aucune lâcheté et d'aucun compromis.

Et là encore, **LA CAVE**, ce petit lieu aux rencontres improbables et quasi miraculeuses, nous permet de rencontrer un interprète hors du commun. Oh, ne le cherchez pas dans les journaux même spécialisés. Ce n'est pas une vedette mais un Artiste que nous qualifierons d'authentique. Un homme humble qui ne triche pas, au service d'une poésie majeure.

Car une fois encore, la chance a mis sur nos chemins de traverser **PHILIPPE GUILLARD ET SON TRIO**. Et nous savons ce que nous devons à la chance !!

Marie Ferré dit de lui que c'est l'un des meilleurs interprètes de son époux.

Ferré, il ne le chante pas, il le réinvente. et peut-être même qu'il vous apparaîtra moins poète mais plus humain.

Philippe Guillard, c'est une voix qui féraillie avec

les mots, c'est une émotion, c'est une pudeur, c'est une présence scénique hors du commun.

Ferré et ses textes mais pas seulement, car cette voix de rocaïlle est remarquablement mise en écrin par deux musiciens au service des mots et de l'interprétation. Nous aurons au piano et à l'accordéon Christophe Barrennes - tête d'affiche en été 2011 de l'Accordéon Magazine - et à la guitare Rudy Guillard, fils de Philippe.

Pour l'expo de cette soirée, nous avons invité **CLAUDE ET STÉPHANE DUMAY** qui nous proposent leur travail qu'ils lient à leur passion du cuir. À **LA CAVE**, nous savons inviter de purs amateurs mais aussi de vrais professionnels qui, par leur présence à nos soirées, manifestent leur attachement au lieu.

Nous en sommes ravis car pour être allé dans leur atelier, nous savons que leur talent et leur générosité ressemblent beaucoup à nos artistes musicaux. Ils sont de la même veine. Et en plus, ils nous viennent de Vallabrègues, un village qui nous tient à cœur et qui nous soutient depuis le début de l'aventure de **LA CAVE**.

Un petit rappel pour les nouveaux : nos soirées se terminent toujours avec les artistes autour du buffet garni par vous, cher public. Donc, continuez suivant votre humeur du moment, votre disponibilité, à embellir le buffet. Nous offrirons les boissons, jus de fruits, sodas, mais aussi le vin issu de caves particulières proches de notre lieu. Pour que ce buffet ne souffre pas d'un excès de salé... de sucré, ou de tout !! n'hésitez pas à prendre contact avec Claude au 04 66 74 56 55.

Si la soirée vous tente, ne tardez pas :
réservez au plus vite
par tél : 04 66 74 56 55
par mail : lacave.duboschet@laposte.net

À bientôt,

) Les Oreilles (
en Eventail (

Samedi 13 avril
à 20h30

Philippe Guillard



Exposition :
Claude et Stéphane Dumay
Cuirs en tout genre...

Saison 2013

Samedi 23 mars :
Tram des Balkans

Samedi 13 avril :
Philippe Guillard et son trio
revisitent Léo Ferré

Samedi 4 mai :
3 minutes sur mer

Samedi 1^{er} juin :
Don Quichotte, une promenade lyrique

Samedi 29 juin :
Des Fourmis dans les mains

Samedi 14 septembre :
Wally

Samedi 5 octobre :
Gilbert Laffaille

Samedi 26 octobre :
Jean-Charles Agou et son quartet

Nos partenaires :



) Les Oreilles (
en Eventail (

La Cave du Boschet

à Beaucaire
samedi 13 avril 2013
à 20h30

Philippe Guillard revisite Léo Ferré

Réservations:

04 66 74 56 55

lacave.duboschet@laposte.net

Carte d'abonné : 5 €

Tarifs d'entrée :

plein tarif : 12 € / abonné : 10 €

gratuit pour les enfants

www.myspace.com/lacaveduboschet