

C'est avec **LES FOURMIS DANS LES MAINS** que, fin juin, nous nous sommes quittés. Formidable trio du Beaujolais que nous avons invité une deuxième fois à **LA CAVE**.

Une poésie contemporaine au service d'une énergie musicale. Des images sonores liées à leurs vécus, une générosité qui ne se dément jamais pour, une nouvelle fois, une salle comble. Un public attentif, réceptif et finalement conquis par un slam et une écriture novatrice. Délaissant les clivages générationnels qu'hélas nous retrouvons trop souvent aussi chez les défenseurs de chapelle, **LA CAVE** peut être fière de son public. Et nous, programmeurs, sommes ravis de cette identité unique que vous nous conférez et que nous aimons cultiver. Bravos donc aux **FOURMIS** et merci à Laurent, Camille et Damien. Que votre route soit longue et parsemée de rencontres riches en émotions ! Et qu'elle revienne par chez nous pour un projet en phase encore de gestation. Mais chuuut... Gardons notre secret !

Si **LA CAVE** depuis ce 29 juin s'est mise en sommeil - estival, bien sûr - Les Oreilles en Éventail, l'association qui gère le lieu, a assuré pendant 24 soirées l'intendance et la logistique que nécessitait le spectacle créé et joué par Cécile Veyrat, **RAPPELLE-TOI BARBARA**, au festival off d'Avignon.

Depuis sa création en décembre 2012, beaucoup d'amis nous ont soutenus et, bien sûr, sans eux tout aurait été plus difficile. Aujourd'hui, nous sommes contents car ce spectacle va vivre loin de chez nous. Neutres, des journalistes, des programmeurs sont repartis enthousiastes et, dans cette jungle qu'est le festival, nous en sommes ressortis bien plus forts. Merci à vous tous pour votre soutien. Nous n'oublierons pas !

Le Festival est aussi l'occasion d'aller à la rencontre d'autres artistes, d'autres univers. De découvrir de nouveaux spectacles et ce, sans *a priori* ! Nous avons fait finalement ce qu'un petit programmeur de salle doit faire et, c'est vrai aussi, nous l'avons fait avec un plaisir gourmand, mais... nous sommes petits et notre budget ne nous permet pas d'assouvir cette folie qui nous anime !

Nous savons que, souvent, «rentrée» rime avec «morosité» mais curieusement pas avec «Boschet» ! Et là, nous avons fait fort (!) en invitant **WALLY**. Vous avez aimé Sourigues ? Vous adoreriez **WALLY** !

En solo depuis une dizaine d'années, il réinvente une forme moderne de Music-hall entre humour et chanson dans un style totalement personnel.

Show Man exceptionnel, **WALLY** maîtrise avant tout l'art du spectacle interactif. Compositeur efficace, excellent guitariste, doté d'une belle voix de crooner, il aborde la scène avec une réelle décontraction.

La chanson courte est son dada mais alors attention aux chutes !

Présent sur toutes les grandes scènes, il nous fait, grâce notre ami commun Théophile Minuit, l'immense joie de s'arrêter à **LA CAVE**.

Vous ne regretterez pas votre soirée mais surtout... N'oubliez pas de réserver ! Les places ne sont pas plus chères mais elles deviennent tellement plus rares !

Car, en plus, **LA CAVE DU BOSCHET** vous propose une première partie sympathique, toujours basée sur la convivialité.

En effet, c'est le quartet **ANOUMAN**, emmené par **Myriam MOUSSY** au chant, qui sans aucune prétention nous invite à partager un répertoire

jazzy très connu. Elle est accompagnée par **Christian BILLON**, bassiste, incontournable et amoureux de **LA CAVE**, de **Maurice LE BOUDER** à la guitare rythmique et c'est **Michel GAVANON** qui prend les chorus. Le répertoire tourne autour de Ella Fitzgerald et Julie London.

C'est un **BAZARD SANS FRONTIÈRE**, animé par une fidèle de la cave, **Martine VILAIN**, et lié à l'artisanat de Madagascar qui investira notre salle d'expo.

C'est de l'humanitaire, c'est à partager, c'est convivial, c'est dans l'esprit de **LA CAVE**. Merci à Martine d'avoir répondu favorablement à notre invitation. Le meilleur accueil lui est réservé.

Un petit rappel pour les nouveaux : nos soirées se terminent toujours avec les artistes autour du buffet garni par vous, cher public. Donc, continuez suivant votre humeur du moment, votre disponibilité, à embellir le buffet. Nous offrirons les boissons, jus de fruits, sodas, mais aussi le vin issu de caves particulières proches de notre lieu.

Pour que ce buffet ne souffre pas d'un excès de salé... de sucré, ou de tout !! N'hésitez pas à prendre contact avec Claude au 04 66 74 56 55.

Si la soirée vous tente, ne tardez pas :
réservez au plus vite
par tél : 04 66 74 56 55
par mail : lacave.duboschet@laposte.net

À bientôt,

) Les Oreilles (
 en Eventail (

**Samedi 14 septembre
à 20h30**

Wally



Première Partie :

Anouman
quartet jazzy

Exposition :

Bazard sans frontière
artisanat de Madagascar

Saison 2013

Samedi 23 mars :
Tram des Balkans

Samedi 13 avril :
Philippe Guillard et son trio
revisitent Léo Ferré

Samedi 4 mai :
3 minutes sur mer

Samedi 1^{er} juin :
Don Quichotte, une promenade lyrique

Samedi 29 juin :
Des Fourmis dans les mains

**Samedi 14 septembre :
Wally**

Samedi 5 octobre :
Gilbert Laffaille

Samedi 26 octobre :
Jean-Charles Agou et son quartet

Nos partenaires :



) Les Oreilles (
en Eventail (

**La Cave du
Boschet**

à Beaucaire
samedi 14 septembre
2013 à 20h30

Wally

Réservations:

04 66 74 56 55

lacave.duboschet@laposte.net

Carte d'abonné : 5 €

Tarifs d'entrée :

plein tarif : 12 € / abonné : 10 €

gratuit pour les enfants

www.myspace.com/lacaveduboschet