

LA CAVE a atteint dans sa 9^{ème} année la maturité acquise par l'expérience, par la reconnaissance de son public mais aussi par l'estime des artistes invités.

La salle n'est certes pas luxueuse, n'assure pas toujours le confort que l'on souhaiterait donner, mais elle compense !!! Car la salle a de la couleur, de la personnalité, de la chaleur et une convivialité qui font d'elle un lieu de rencontres à nul autre pareil.

WALLY, notre dernier invité, nous flatte quand il dit que le service public, c'est nous, le privé, qui avec nos moyens le défendons.

C'est dans les petits lieux comme le nôtre que sont proposés des artistes que des salles, plus prestigieuses, aux budgets pourtant gonflés par des subventions qui frisent parfois l'indécence, par manque d'audace, s'interdisent de programmer.

WALLY, généreux sur scène et dans la vie, est un saltimbanque. Des petits lieux comme **LA CAVE** il adore.

Il dit que c'est là qu'il y a de la vie. Il y rencontre des gens « normaux » ?! loin des salles institutionnelles, trop formatées.

Monter sur scène c'est faire preuve de courage. On s'expose !!

Pour des chevronnés comme **WALLY** c'est presque en toute décontraction. Pour des amateurs il faut faire face au stress et à l'angoisse. Il faut savoir relever le challenge.

Même à **LA CAVE**, car ici le nombreux public est d'une écoute remarquable. Tolérant aussi.

ANOUMAN ce quartet amené par Myriam Moussy a été exemplaire.

Le choix du répertoire, la qualité et la clarté de la voix caressante de Myriam mise en écrin par Maurice, Michel et Christian nous donnent raison quand nous souhaitons faire des premiè-

res parties avec des amateurs.

Passionnés, toujours humbles face à leur art, ils nous disent : « Nous aussi on existe, nous aussi on a envie de partager, de chanter devant un public. Car où le ferait-on alors ? Dans sa salle de bains... !? Ouais... Mais à **LA CAVE** c'est mieux ! »

Voilà une bonne raison de provoquer les premières parties. **MERCI** à **ANOUMAN**.

Fred Hidalgo, rédacteur en chef de feu Chorus, trimestriel de la chanson française qui en porte toujours cruellement le deuil, l'a mis dans son Panthéon ; nous, ici, aux «Oreilles en éventail», nous le portons depuis très longtemps dans notre cœur et il nous fait l'honneur de venir chez nous. Oui, nous sommes fiers de recevoir **GILBERT LAFFAILLE**.

Car rares sont ceux qui, comme lui, peuvent chanter la tendresse sans mièvrerie, la compassion sans pathos, la révolte sans mot d'ordre.

Le Canard Enchaîné

Oublié aujourd'hui ? Peut-être par certains mais pas par tout le monde ! Gilbert LAFFAILLE reste une référence incontournable de la chanson française et nos réservations le disent !!

Rêveur humoriste, ce remarquable chanteur a des dizaines de chansons que les amateurs de bons mots et de vraie poésie écoutent en boucle. Le Figaro

... mais aussi,

C'est de la belle ouvrage, de l'artisanat pur jus que ces chansons-là écrites avec soin et sans autre prétention que de vous procurer quelques instants de plaisirs partagés.

L'Humanité

... mais encore

Le verbe est ciselé, la mélodie coule, de la

chanson belle et bonne. Si juste, si humain, ce chant. Laffaille, c'est la tendresse faite homme ; ses chansons, des consolations pour tous ceux que l'époque effraie. Ses spectacles, des havres de paix.

Télérama

Un bonheur ne venant pas tout seul, il vient accompagné de **NATHALIE FORTIN** au piano - les spécialistes apprécieront - et de **JACK ADA** aux guitares.

L'expo ?!!... Encore une habituée de **LA CAVE** et, en plus, c'est totalement inédit avec **CORINNA BOMASSI-BLOND** de Montfrin .

Elle viendra nous présenter ses créations liées aux bijoux avec apport de cristal de Swarovski. Et peut-être d'autres surprises mais il est encore trop tôt aujourd'hui pour en parler. Le talent est parmi nous !

Un petit rappel pour les nouveaux : nos soirées se terminent toujours avec les artistes autour du buffet garni par vous, cher public. Donc, continuez suivant votre humeur du moment, votre disponibilité, à embellir le buffet. Nous offrirons les boissons, jus de fruits, sodas, mais aussi le vin issu de caves particulières proches de notre lieu.

Pour que ce buffet ne souffre pas d'un excès de salé... de sucré, ou de tout !! N'hésitez pas à prendre contact avec Claude au 04 66 74 56 55.

Si la soirée vous tente, ne tardez pas :
réservez au plus vite
par tél : 04 66 74 56 55
par mail : lacave.duboschet@laposte.net

À bientôt,

) Les Oreilles (en Eventail

**Samedi 5 octobre
à 20h30**

Gilbert Laffaille



**Première Partie :
Surprise !**

**Exposition :
Corinna Bomassi-Blond
Bijoux**

Saison 2013

Samedi 23 mars :
Tram des Balkans

Samedi 13 avril :
Philippe Guillard et son trio
revisitent Léo Ferré

Samedi 4 mai :
3 minutes sur mer

Samedi 1^{er} juin :
Don Quichotte, une promenade lyrique

Samedi 29 juin :
Des Fourmis dans les mains

Samedi 14 septembre :
Wally

**Samedi 5 octobre :
Gilbert Laffaille**

Samedi 26 octobre :
Jean-Charles Agou et son quartet

Nos partenaires :



**) Les Oreilles
en Eventail (**

**La Cave du
Boschet**

**à Beaucaire
samedi 5 octobre 2013
à 20h30**

Gilbert Laffaille

Réservations:

04 66 74 56 55

lacave.duboschet@laposte.net

Carte d'abonné : 5 €

Tarifs d'entrée :

plein tarif : 12 € / abonné : 10 €

gratuit pour les enfants

www.myspace.com/lacaveduboschet